

**MANDOLINE II**

**David Laheurte**

**Mandoline Project**



Mandoline II

# MANDOLINE PROJECT

David Laheurte

## 1. Romance métallique

**A** Adagio ♩ = 102

7 *mf*

12 *f* *ff* *fff*

17 *mf*

22 *rit.* **B** Heavy ♩ = 143 *mf* pizz.

30

36

42 ord. *f*

47

51

# Mandoline II

54

58

62

66

69

72

**C** Nostalgique ♩ = 72

77

83

*cresc.* *ff*

88

*mf* *rit.*

92

**D** Adagio ♩ = 102

*p* *rit.* *pp*

## Mandoline II

### 2. De l'aube au crépuscule

4

*mf*

10

*pizz.*

16

*rit.*

23

*rit.*

28

31

*pizz.*

1

*mf secco*

36

40

*f*

44

48

*ff*

55

*< f*

*rit. Lento* ♩ = 60

# Mandoline II

63  $\text{♩} = 94$   
10 *p*

79

83 *rit.* **Presto**  $\text{♩} = 171$   
8 *ff*

97

103

114 *mf*

123 *pizz.*

128

131

134 *ord.*  
*f*

139 *gliss.*

147 **Lento**  $\text{♩} = 60$  *mf* **Presto**  $\text{♩} = 171$  *ff*

### Mandoline II

### 3. Les larmes du Vésuve

Moderato ♩=115

8 *mf*

32 *f*

39 *mf* pizz.

45 *f*

55 *ff*

60 *p f*

66 *p f p f p f p f p f p f*

73 *ff*

# Mandoline II

78 *mf*

84 *mf f mf f mf f mf f*

91 *mf f mf f mf f mf f*

101

112 *mp mf cresc. f*

123 *mf f*

134

141

147 *accel. poco a poco → m. 164*

152 *ff*

158

164 *Moderato* ♩ = ca 108 *rit.* *p*